



Serena Huang

"Serena Huang apporte une touche éclatante de classe et de vitalité à sa musique, nourrissant les cœurs et les esprits de son public."

Biographie

Serena Huang est diplômée de la division Pré-universitaire du conservatoire Juilliard à New York, Temple University à Philadelphie, et l'École normale de musique de Paris. Au cours de sa formation, elle a étudié auprès de Bart Feller (New Jersey Symphony Orchestra), de Mimi Stillman (Dolce Suono Ensemble), et de Mihi Kim. Elle s'est produite en tant que soliste et musicienne d'ensemble dans des salles de renommée telles que le Carnegie Hall, le Lincoln Center et le Kimmel Center pour n'en citer que quelques-uns. Au cours de sa carrière florissante Serena a reçu de nombreuses récompenses, notamment celles du Concours de Concerto de l'Orchestre intergénérationnel du New Jersey (NJIO), Boyer College of Music & Dance, et de la compétition internationale de musique « Young Opus ». Elle continue sa carrière maintenant à Paris où elle joue et donne des cours de musique.

Contact

✉ serenatahh@gmail.com

☎ +33 6 01 07 76 07

🌐 www.serenahuangflute.com



An American in Paris

Serena fait partie d'un programme introspectif pour la flûte solo, qui réunit des œuvres de compositeurs français et américain des époques classiques jusqu'aux époques contemporaines. La plupart des œuvres viennent de compositeurs issus de milieux multiculturels qui représentent sa propre identité en tant que musicienne américaine d'origine taïwanaise vivant en France. Serena a joué ce programme soigneusement sélectionné plusieurs fois dans des espaces de performances parisiens tels que le Groupmuse, l'Espace Ochoa, la Galerie First Floor et bien d'autres!

Ensemble Accent

Ensemble Accent réunit des flûtistes dont la mission est de faire découvrir la musique classique et contemporaine à de nouveaux publics. Ils ont récemment collaboré avec des compositeurs tels que Luiz Casteloes pour enregistrer des interprétations de nouvelles œuvres. Ils se sont également produits à la mairie du 17^e arrondissement, la Galerie First floor ainsi que dans nombreux salons privés.



Réseaux Sociaux



@serenahuangflute



@serenatahh

Creative Baggage



Plus de 70 épisodes de podcast
explorant les défis d'une
carrière dans les arts

Parmi les invités notables : Noa Kageyama (The Bulletproof Musician), Elizabeth Rowe (Boston Symphony Orchestra), et Erica Peel (Philadelphia Orchestra).

For the Lost Creative

Une base de données d'opportunités
pour aider les créatifs à avancer
dans leur carrière artistique

Sponsorisée par Flute Center,
Sunlight Tax et Elizabeth Rowe.

Lauréate du prix Encore Accelerando
pour ses innovations dans la musique
classique.

